

27 luglio 2026

Appuntamento sotto le stelle: i Dark Sky Park in Danimarca

La Danimarca è un Paese ricco di stelle. E no, non intendiamo i nostri ristoranti stellati: parliamo di quelle vere. Il nostro Paese vanta infatti quattro International Dark Sky Park, aree certificate per l'eccezionale qualità del cielo notturno e per il loro impegno nella riduzione dell'inquinamento luminoso.

San Lorenzo è tradizionalmente considerato il momento ideale per osservare le stelle cadenti. Tuttavia, da settembre a marzo, quando le notti in Scandinavia sono più lunghe e buie, aumentano le possibilità di ammirare la Via Lattea, la Galassia di Andromeda e numerosi altri corpi celesti.

Il primo Dark Sky Park danese è un sito UNESCO a due ore da Copenaghen

Møns Klint e Nyord, designate come le prime International Dark Sky Places della Scandinavia dall'International Dark-Sky Association (IDA), continuano a incantare gli osservatori delle stelle di tutto il mondo. Queste località, a solo due ore da Copenaghen, offrono **opportunità senza pari per ammirare le meraviglie dell'universo**, lontano dall'inquinamento luminoso delle città. È possibile partecipare a tour guidati notturni, dove esperti di astronomia accompagnano i partecipanti alla scoperta delle costellazioni e dei misteri del cosmo, oltre ad attività dedicate all'osservazione del cielo.

Bulbjerg: un faro per gli osservatori di stelle

Bulbjerg è il secondo International Dark Sky Park della Danimarca, e invita a esplorare la sua **costa selvaggia** e i suoi **cieli notturni incontaminati**. Situato lungo la costa settentrionale dello Jutland, a circa un'ora di auto da Aalborg, è un luogo dove spettacolari falesie si affacciano sul Mare del Nord e, dopo il tramonto, lasciano spazio a uno dei cieli più bui del Paese.

Esplora il fascino di Mandø: l'isola danese del 2026

Il terzo Dark Sky Park si trova sulla pittoresca [isola di Mandø](#). Nel 2026 è stata nominata **Isola dell'Anno** in Danimarca, un riconoscimento che premia le comunità insulari impegnate nella tutela del territorio e nella valorizzazione della vita locale. Situata nel cuore del Parco Nazionale del Wadden Sea, **patrimonio UNESCO**, Mandø è stata [premiata](#) per il suo straordinario equilibrio tra tutela della natura e spirito di comunità. Raggiungibile solo durante la bassa marea, conserva **un'atmosfera unica di pace e isolamento**. Il suo impegno nella tutela dell'oscurità naturale garantisce cieli stellati incredibilmente limpidi, ideali per osservare pianeti, costellazioni e persino la Via Lattea.

Anholt: dove il tempo si è fermato (e le luci anche)

[Anholt](#) è una piccola isola danese nel Kattegat, tra Danimarca e Svezia: tranquilla, isolata e felicemente lontana dal caos. Dal [maggio 2025](#) è stata ufficialmente designata come International Dark Sky Park, grazie a **uno dei cieli notturni meno interessati dall'inquinamento luminoso** della Danimarca e della Scandinavia. L'isola è inoltre impegnata nella **tutela dell'ambiente notturno** e nella **riduzione dell'inquinamento luminoso**. Anholt ospita anche la più vasta brughiera di licheni del Nord Europa: un paesaggio quasi lunare, ma con molto più vento.

Quando il cielo diventa un'opera d'arte

Osservare il cielo non significa soltanto allontanarsi dalle luci delle città. Quest'estate, la Danimarca invita ad alzare gli occhi anche in un luogo inaspettato: il museo ARoS di Aarhus, dove è stata inaugurata **As Seen Below – The Dome**, la nuova installazione permanente dell'artista americano James Turrell.

Mentre l'eclissi solare del **12 agosto** ricorderà a milioni di persone la straordinaria bellezza del cielo, questa monumentale opera offre la possibilità di vivere la stessa meraviglia ogni giorno dell'anno. Con i suoi **40 metri di diametro** e **16 metri di altezza**, **As Seen Below – The Dome** è il più grande **Skyspace** mai realizzato da James Turrell all'interno di un museo e la centesima opera di questa celebre serie dedicata alla luce, allo spazio e alla percezione.

Al centro della cupola, una grande apertura circolare incornicia il cielo, mentre la luce naturale dialoga con un sofisticato sistema di illuminazione progettato dall'artista. Alba, tramonto, nuvole e stagioni trasformano continuamente l'esperienza, rendendo ogni visita diversa dalla precedente.